***A Clarines***

**Exactamente**

**El mismo ruido**

**De la muerte**

**Que una vez sentí**

**Viene de nuevo.**

**Tantos muertos**

**En una misma casa**

**Tantos recuerdos,**

**Suenan piedras**

**Se mueven muebles**

**Vienen todos.**

**Miedo a la muerte**

**Miedo a morir**

**Puedo con énfasis decir**

**Que oí los ruidos,**

**Me levanté**

**Caminé**

**Volteé los ojos,**

**Y no vi**

**Solo presentí**

**La muerte**

**La vida hija mía**

**Es distinta**

**Aquí que allá,**

**Pero es vida ¡**

**Hablamos en Inglés:**

**My friend,”fuli”**

**My blood brother.**

**Mas allá se rien**

**Te cantan en tu lengua,**

**Te tratan de engañar,**

**“turcos “**

**Trabajan sin cesar por la vida,**

**Hay una operación**

**Que llaman dos por uno**

**Consiste en no seque**

**Tratan de engañarse**

**Entre ellos mismos,**

**Habiendo escaleras**

**Bajan lo prohibido por la proa,**

**Parece que todo el puerto**

**Viviera de eso.**

**Hay hambre,**

**Y luchan por la vida.**

**Yo quisiera**

**Darles pan y amor**

**Pero como ¿**

**No podremos jamar**

**Uno por uno,**

**Ni dos por uno,**

**Tendrá que ser nosotros contra ellos.**

**Montserrat 30 11 66**

***En un Viaje***

**Que triste y fugaz**

**es el amor de un marino.**

**Soy marino**

**del mar, del río**

**de la tierra;**

**callado y silencioso,**

**bullero, jugador,**

**y enamorado.**

**Veo no mas,**

**que si me hubieran enamorado**

**hubiera sido el amor mas triste;**

**no me enamoraré**

**en el mar, ni en la tierra**

**ni en el cielo,**

**amo el amor del viento**

**Cartagena, 30.11.66**

***Capitán***

**capitán del mar,**

**de los vientos,**

**de las olas;**

**soñador de la tierra,**

**buscando el viento**

**y el amor**

**se llega al mar;**

**capitán de marinos**

**nosotros los del mar**

**soñamos en la tierra**

**pues en las olas**

**y el viento**

**se van nuestros amores;**

**tristeza,**

**yo que quiero tener el cielo,**

**las estrellas**

**y todo,**

**tendré que soñar**

**en la tierra,**

**la realidad de la tierra.**

**Montserrat t n d 1966(En el barco Montserrat )**

***Clarines***

**Esta tierra hermosa , heroica y Ardiente**

**De piso y techo azul**

**Es mi tierra.**

**Aquí nacieron mis padres**

**Y fue mi infancia.**

**A ellos les doy las gracias**

**Y los honro con mi trabajo honesto**

**1980**

***A Puerto Rico***

**Esta noche mi vida va viajando**

**A las playas de Borinquen**

**Yo me miro en la esperanza**

**Puerto Rico**

**Y en tus ojos**

**Se desvanecen mis anhelos**

**Y es por eso**

**Que ellos mueren**

**Cuando están en la lontananza.**

**Puerto Rico**

**Con mis sueños**

**73 -85**

***Suiza***

**Donde exista una colina**

**Y un lago**

**Allí estará Suiza.!**

***Zurich***

**Parece la parte alemana**

**El pedazo rígido**

***Alemania***

**Es Frankfurt ,**

**Berlín, Munich.**

**Son militares,**

**Son truenos**

**Gente alta de firme caminar,**

**Voz gruesas.**

**Es rigidez y orden.**

**En Alemania las flores se esconden.**

***Koln***

 **Colonie es una catedral**

**Con muertos de 4 dedos.**

**Es la estación**

**Con la salchicha y un poco de cerveza..**

***Frankfurt***

**Una estación, toto loto,**

**Sucia y múltiple**

**Calles anchas y bellas**

**La noche es de los truenos**

**Son bombas ¿**

**De nuevo la guerra ¿**

**1985**

# ***BARCELONA***

**Debajo de un canon**

**Con su Puerto**

**Hecho por catalanes**

**Donde hay una fuente**

**Con música**

**Y estén anchas las calles**

**Y camine Gaudí,**

**Allí estará Barcelona**

**Que fué hecha con trabajo**

**Y con amor**

**“3-8 85**

**A Rondón Lugo**

***BARCELONA --- MADRID***

**Solo por ver a Zaragoza**

**Valió la pena**

**Lo demás es curvas**

**Y tierra árida**

**Todo el tiempo es la ilusión de Madrid**

**De ver Madrid ¡!**

**Y olerlo**

**23 8 85**

***Zurich Venecia***

**El despertar**

**Volver a vivir**

**La nieve ,los túneles**

**Junto al lago**

**A su lado**

***Suiza***

**Donde exista una colina**

**Y un lago**

**Allí estará Suiza.!**

**Lucerna**

**Nació de la cuerda de un reloj**

**Y se bañó en el lago de los cuatro cantones**

**Las horas la dan las sombras en las calles**

**En los caminos**

**Y en la confluencia**

**De países y de idiomas**

**Zúrich**

**Parece la parte alemana**

**El pedazo rígido**

**Y con flores**

**Venecia**

**Canales, góndolas**

**San Marcos**

**El vaporeto**

**Un sueño hecho mar**

**Un vals**

**Venecia es el descanso..**

**Florencia**

**Allí parece que aún vive Miguel Angel**

**Y de noche conversa con los Medici**

**Creí haberlos visto junto al arno**

***Roma***

**Donde exista un recuerdo**

**Donde las calles y casas**

**Son museos**

**Allí veréis a Roma.**

**De noche caminan gladiadores**

**Vencedores.**

**Observad las luchas**

**Y mirad a Julio César.**

**Claudio, Nerón**

**Vittorio,**

**Cayo.**

**Hablan y piensan**

**Luchan**

**Y dejan a sus doncellas.**

**Roma es la imaginación**

**Es el pasado**

**Volver de nuevo.**

**Donde haya una ruina**

**Y exista una Vía**

**Una plaza**

**Todo Se parece a Roma**

***Niza***

**Si el azul es el cielo**

**Así es el mar**

**Y los ojos de todas las mujeres**

**De todos los reflejos.**

**Ella es una bella y elegante dama**

**Donde sus enamorados**

**Hablan el francés,**

**Son jugadores**

**Ricos.**

**Niza**

**es una flor**

**Junto al mar**

**Yo la miré de noche**

**Como en sueños**

**Y volví la cara**

**Para sentir el viento**

**Y ver el sol**

***Italia***

**Zurich Venecia**

**El despertar**

**Volver a vivir**

**La nieve ,lo túneles**

**Junto al lago**

**A su lado**

***Versos inconclusos***

**Son tres los colores**

**Uno para la mañana**

**Para comenzar amores**

**Empezaré ya con Ana**

**Mi corazón ahora es None**

**Y regocija la vista**

**En la elegante Simone(Esposa de Homez Chacín )**

**Y ahora veo en la otra orilla**

**A la anfitriona**

**A la madre Maria Antonieta**

**Quien se ve bella en Amarillo**

## (Posiblemente en Barquisimeto ) 1985

##

##  BOLIVIA

**Es como un cielo, colchón de espuma**

**es como un sueño pensado y realizado**

**es como las cosas sucedidas y como el pensamiento**

**Bolivia para mí, hoy,**

**no es como ayer**

**Yo anhelaba**

**y quería, intentaba**

**venir**

**pensaba en sombreros**

**y colores mestizos,**

**pero me encontré**

**de repente**

**con Bolivia y con su gente**

**inteligentes y bellas mujeres**

**excitantes,**

**creo que el amor y él deseo**

**nació aquí,**

**vivió en el aire y camina en las calles**

**yo dejo mi corazón por un instante**

**atravesado de dolor y de otras cosas**

**y brindo y espero**

**volver,**

**por ella,**

**por Bolivia.**

**Antonio Rondón Lugo**

**Dermatol@cantv.net**

**Cochabanba, septiembre de 1998**

***Sevilla***

**Sevilla es Natilse**

**retratada**

**mirando al altar,**

**son sus pensamientos**

**caminantes**

**y su voz**

**es el recostarse entre**

**los azules**

**y las calles encontradas**

**y silenciosas.**

**Sevilla 28.06.99**

***Lisboa***

**es circular**

**redonda**

**con curvas**

**es de árboles que**

**dan la bienvenida**

**y puentes curvos,**

**es voz hablada**

**timbre de notas;**

**Lisboa es música**

**guitarra, vinos, fado**

**es bulla callada**

**es rua, Fátima, fica**

**prado**

**Lisboa es primavera**

**es música caminante**

**que baja escalones**

**y brinda .**

**Lisboa que se quedó sin hombres**

**se murieron en la guerra**

**se fueron**

**y quedaron las piedras,**

**las saldañas**

**las tías**

**Lisboa es canto de abuelas**

**para abuelos.**

**Lisboa 02.07.99**

***MARACAIBO***

**Como de versos de trata**

**los traigo en Polifonía**

**los junto a la piel que brilla**

**y camina junto al lago**

**con esa gente sencilla**

**que hacen del amor un arte**

**del color y la sonrisa**

**de la luz y del humor**

**miro tu piel en el reflejo**

**de la brisa con el viento**

**y entonces es Maracaibo**

**la cuna de mis anhelos**

**porque sabes lo que siento**

**porque sabes que estoy lejos**

**de alcanzarte en el mirar**

**y me conformo con eso**

**de respirar en tus sueños.**

**Nov./2000**

***COMO SON LAS CALLES***

**Como son las calles**

**de arriba ?**

**de belleza?**

**o de esperanza?**

**son del amor**

**del ritmo**

**de las polleras**

**del sol**

**del calor y del brillo**

**como lentejuelas.**

**Yo soy del Caribe**

**de movimiento**

**y del pensar**

**soy del viento**

**como los sueños**

**y por eso me encuentro**

**con tu movimiento**

**de luces.**

**Panamá/nov.2000**

***Guadalajara***

**Guadalajara vive en la alegría**

**Con mariposas volando**

**Que se acercan al cielo,**

**Busca al indio,**

**Revive ¿**

**Y gritan alegres,**

**Muestran sus amores**

**Sientes el calor y la bulla**

**Son sirenas**

**De ensueños musicales**

**Que en el cielo se miran**

**A veces los amores**

**Tu has caminado**

**Y apareces de nuevo**

**Acércate a la palabra**

**Y al pensamiento**

**Y observa un poco el otoño**

**Guadalajara**

***Dominicana***

**Yo vine de allende**

**de los mares**

**del moguer y**

**de los palos**

**a encontrarme**

**con el sol**

**y el verano.**

**Yo me creí Almirante**

**Capitán de los mares**

**Y llegué a la Hispaniola,**

**Al río,**

**A la ceiba,**

**Donde encallé**

**Y noté que**

**la gente**

**se enamora**

**vi el amor**

**de cerca**

**y de lejano,**

**la belleza.**

**El caminar**

**de la hembra enamorada**

**y desperté**

**me quité la gorra de marinero**

**y en mi sueño**

**estabas tu**

**Dominicana.**

**Santo Domingo 9 de junio 2001**

POEMA A Arequipa

Antonio J. Rondón Lugo

Yo he sentido y

mirado al cóndor

en el viento

junto al sol

en el colca.

Cerca de la esperanza

por la que vivimos,

sentimos

y por eso existe el Misti,

el Machu Picchu

y me cobija al Chachani.

Yo que miro desnudo al mundo.

el que he venido

al Yanahuara

concentro mis pensamientos

en el Inca glorioso

Y soy Latino

de barro

Y pantalón negro. Como el recuerdo?

Es como pensar

en la mujer

la Arequipeña,

las Limeñas,

la Peruana.

Es una melodía

Es como una amistad?

Es como el pensamiento.

Es como querer volver

es como estar siempre al lado.

 Arequipa,

 25 de julio de 2001

# *Cancún*

Es el sol peleando

Con la luna.

Arena, agua y barcos.

Allí viven en perfecto horario

Los Mayas y los Aztecas.

Good morning,

Gote morgan,mercí,

Todos en el camión.

Cancún

Es para el amor.

yo que la traje en el pensamiento

la miro en la distancia

Cancún dic 2001

*Nueva York*

*(para Frank Sinatra)*

Hoy lloran con La Voz,

Con tu música,

Los ojos azules ,(Frank Sinatra )

Por Las Torres,

Nueva York.

Hoy vengo en libertad

Y me miro en tu cielo

Nueva York.

Como fue ¿

Si existe la altura

Las calles y avenidas

Y los carros amarillos,

Allí estás tu Nueva York

Pero eres un mundo sofisticado,

Ingenuo,

No piensas.

Tu te alzarás de nuevo,

Mas alto,

Junto,

en pareja,

y serán dos.

Torres gemelas

Cartagena 20 sep 2001-09-25

Palabras Pronunciadas en la inauguración

Del Congreso

Buenas Noches (mbaichapa pende Payjare )

# *Paraguay*

La Asunción

Una ciudad de frio y calor

Imprevisibles,

De risas y trabajos

De aguiye

De guampa ,del terere

De encaje yu,

De sueños de amor.

Es música

Con “ los Barbozas “

De guira campana

Y de lambaré,

De hermanos Joyke.

Estamos contentos

Y miramos al futuro

Con los ríos,

Con la brisa

Que me llega

En la mirada furtiva

Que yo espero-

Antonio Rondón Lugo

 dermatol@cantv.net La Asunción 20 de sept 2002-

*PARAGUAY*

Palabras Pronunciadas en la inauguración

Buenas Noches (mbaichapa pende Payjare )

Buenas Noches (mbaichapa pende Payjare )

Me han seleccionado para que a nombre de los profesores extranjeros diga unas breves palabras.

He conversado con todos mis colegas y en forma unánime decimos :

Una organización perfecta.

Un programa científico y Social que envidiarían muchos congresos

Una atención “personalizada “.

Por todo, nosotros que hemos dejado nuestros hogares, nos sentimos honrados de poder compartir con los amigos Paraguayos, de poder aprender, de esta dermatología que uno mira lejana, pero está al dia con logros y proyecciones

Gracias Aguiyé

Poemas mientras interpretaba el arpa Rito Pederson

( moliendo café fue compuesto por Hugo Blanco Venezolano, y el lo interpreta como música Colombiana )

El café es americano,

Lo toma Hugo Blanco en Venezuela,

Es de olor Colombiano

Y de ritmo Brasilero.

(cuando canta como Boliviano el cóndor pasa , considerado Peruano )

Con el cóndor pasa ,

Que vuela tan alto

Sin límites ni fronteras,

Que deja la estela

Y la brisa,

No se sabe de donde viene.

Solo,

Altivo,

El cóndor es latinoamericano

# *Para Gisela (La Asunción )*

# Yo miro tu pelo

Suelto,

Brilla en el viento,

En el silencio,

Miro tu color de piel

Y miro a tus inquisidores,

Te brindo mi música,

Las notas del alma,

Lo que me queda,

Para unirla a la tuya que palpita.

Gisela es una NOTA,

Como una fusa acorralada que se escapa,

Por ella vuelan los sentimientos.

Gisela es un sueño,

Es un camino enamorado

De un pianista apasionado

Antonio Rondón Lugo “ médium de Raúl Cabrera

# La Asunción

# BARCELONA (España )

Para mis amigos :

 Juan Ferrando y Ramón Grimalt

Me siento de Barcelona,

Catalán,

Del Monjuitc,

De Las Ramblas,

Cerca de Las Sardanas.

Claro que conozco a Gaudí,

Lo ví en el tren

Cerca de la esquina.

Yo que soy medio loco,

El me pareció mas sensato:

Pero de repente dije:

Coño ¡,

Gaudí, tocayo,

No cambies el mundo .

Me habló de las flores,

De los sueños

De los que creen que está loco

Y bueno,

No soy yo el que reclama

Son los apóstoles interminados,

Será la casa Vincens

Donde se podría vivir

Y las flores que adornarán

el cielo .

Soy del pueblo de la amistad

de la Rambla

Y de los olores,

de la cultura,

de ese,

el de las mujeres bellas,

si señor

Soc Catalá

Antonio Rondón Lugo

#  Barcelona 24 de noviembre de 2002 LUDY

# Luz del amor en tus ojos

Unen el viento y el sol

Dan brillo y mas resplandor

Dan belleza en la esperanza

Y me animan mis antojos

Santa Cruz 6 de mayo de2002

PERÚ

TODOS LOS BALCONES QUE YO MIRO

COMO LAS FLORES,

COMO LA ARENA ,ESTÁN EN LOS SUEÑOS DEL AMOR

POR LOS QUE ENTREGO MIS IDEALES

Y MI LUCHA.

LIMA : TU CON LA SONRISA

Y LOS CAMINOS,

LIMA TU QUE ENTREGASTES LA ROSA DE MANUELITA

Y DISTES LA SONRISA A BOLIVAR,

TE TRAIGO MI CORAZÓN

Y MI PIEL,

PARA UNIRLA A LA TUYA;

PERO TRAIGO MIS ANGUSTIAS DEL CAMINO

PARA QUE ME DES ESPERANZA

Y ORIENTES MIS PASOS.

PERÚ

TE DOY MI PIEL,

MIS SUEÑOS

PERÚ DAME LA SABIDURÍA Y EL VALOR DEL INCA,

LA FORTALEZA Y LA ESTRUCTURA DE MACHU PICHU,

LA FUERZA DEL SILLAR

PARA OBSERVAR LAS COSAS

QUE PUEDE EL HOMBRE CREAR

Y QUE PERDURAN

Lima 1 de septiembre de 2002

Dr antonio Rondón Lugo

dermatol@cantv.net

# Santa Cruz

Si, soy camba

Y disfruto el calor

Y el chillchi,

Y el surazo .

Deseo que el cojac en su collaguno

Mire el lago

Sienta el frio

Y camine viendo las veredas

Esperando el sol-

Yo soy de aquí,

Del calor,

De la montaña,

De tarija,

De Sucre

Y amo a Cochabamba

Vengo por ella

Por la esperanza,

Por la amistad

Santa Cruz 6 de mayo de 2002A Rondón Lugo dermatol@cantv.net

# Es verdad

Son aquellas calles

Las de las piedras ¡

Es verdad ¡

Vino del movimiento y del ruido,

Vino del amor

De lo que siento

Si,

Es verdad

Por la eternidad ..

Clarines 2 1 2003

América nació en la sabiduría de Sucre,

Como sería el lucero

Y como la luna?

 De que color el sol ?

Cuando caminaba

Manuela Vino a conocer el Cotopaxi

Y se fue a la selva

Al guayas

Vivió y siente con amor de hermano.

Cuando se formó el paraíso

Se creó Quito,

Su catedral,

Pensó en los pueblos

Del amor y la justicia,

Pensó en el viento

Y en el sol de Guayaquil,

En Cuenca

Y en todos los rincones

Por donde va mi pensamiento ¡

entre las piedras..

Cuantas ventanas cerradas

Y celosías la observaban

Desde lejos,

Pues claro de lejos….

Solo el viento

Y el ladrido de un perro callejero

La delataba..

Pero Simón,

Que la quería y la sentía,

Riéndose de su ¨loca enamorada¨

Vibraba de emoción

Por la música,

Música de amor.

Por eso parece triste,

Pero es para alimentar

Al alma enamorada ¡!!

Quito 23 7 2003

Antonio Rondón Lugo

dermatol@cantv.net

58 212 9791768

*Vanesa en New Orleáns* ( la guía )

Vanesa es como un sueño

Como el dulce que no como

Como la brisa

Y como las esperanzas

Que no llegan

Ella es luz

Y brilla radiante

De futuro 14 2 05

*Miguel Eduardo Robles*

Hermano, amigo, figura que veo con dulzura.

De los propios Mayas, descubridores del universo, inventores de pirámides

Y de los números.

Tu que hablaste en Quiché, y Cakchiquel

Tu que fuiste Quetzal.

Manejador de la tierra ,el sol y del hongo ,

Por eso,

Por tu amor a la vida quisiste salvar vidas.

Te recuerdo en forma posesiva como mi amigo.

No hay viento, xocomil, que regrese tu figura.

Por eso mismo Miguel estamos pendientes,

De ese Volcán de Agua donde ahora vivirás,

Cerca del Lago de Atitlàn , en Panajachel donde nos conocimos.

Entonces tu figura, tu sonrisa

Vivirá en el Bosque

Vivirá como un Roble

Duro, Noble y fuerte

Eterno

Miguel espero encontrarnos en El Parque

Antonio Rondón Lugo

Caracas 1 5 2007

Nota explicativa : Miguel descansa en un lugar llamado El Parque-

*Fiesta México –Paris*

Ese Tulipán que cubre tu cuerpo

Sin sostén ni pantaleta

Es la Francia Libre.

Esas piernas delgadas

De Cantante de Bar

Son las piernas del descanso del guerrero.

Son Legales ¡

Es Paris .

Yo que miro tu blúmer desteñido

Por los soles

Y las aguas,

Me da valor

Para luchar Por Le France

Y por la Libertad ¡!

Antonio Rondón Lugo

dermatol@cantv.net-
[www.antoniorondonlugo.com](http://www.antoniorondonlugo.com)
rondonlugo@yahoo.com

Mexico DF 21 de abril 2007

*México*

México lindo y querido ¡!

Venimos a ti

Por tus rostros

Por tu música

Y cariño..

Hermano del sol

Y de la luna

Te llevo en el corazón

Con tus mares y montañas

México son los Gilbertos, Los Robertos, Oliverio , Pepe,

Isabel ,Graciela ,Yolanda, Estelas y todos los demás .

México son todos mis amores

Antonio Rondón Lugo

México DF 20 -4 07

dermatol@cantv.net-
[www.antoniorondonlugo.com](http://www.antoniorondonlugo.com)
rondonlugo@yahoo.com

*A Graciela Guzmán*

Gracias al canto de alma

Reza el cielo

A tu figura bella

Con todo mi desvelo

I queriendo tocar a las estrellas

Encuentro de nuevo la alegría

Lo que nutre las esperanzas

Alimentando mi alma todavía

Antonio Rondón Lugo

México DF 20 -4 07

dermatol@cantv.net-
[www.antoniorondonlugo.com](http://www.antoniorondonlugo.com)
rondonlugo@yahoo.com *Bolivia*

Bolivia es ser Camba

Kolla

Kochala

Es ver el Pirai

Bailar Los Caporales

Saborear una Paceña

O una Taquiña

Antonio Rondón Lugo

dermatol@cantv.net-
[www.antoniorondonlugo.com](http://www.antoniorondonlugo.com)
rondonlugo@yahoo.com

Santa Cruz 4 de mayo 2007

*Santa Cruz*

Como se hace ¿

Como Hago ¿

Para reunir una bella Cruceña

Y tenerla en mis sueños ¿

Y en la lista de mi espera e ilusiones ¿

Santa Cruz de La sierra

Del color y el amor

De la amistad

De lo largo del rio

Del sabor de las Salteñas

Y de la risa

Y del estaño.

Yo vuelvo a ti

Por tus anillos,

Por el barrio de San Roque

Por todo lo que significa amistad ¡!

Santa Cruz

Por la Virgen de Cotoca

Y San Lorenzo

Te juro:

Volveré ¡

Antonio Rondón Lugo

Santa Cruz , Bolivia 5 de mayo 2007

dermatol@cantv.net-
[www.antoniorondonlugo.com](http://www.antoniorondonlugo.com)
rondonlugo@yahoo.com

*De nuevo Paraguay*

De nuevo Paraguay estoy contigo,

al lado de tu río,

yo extrañaré tu sonrisa,

y simpatía,

tu amabilidad,

y tu belleza Rohechagau.

Yo quisiera mirarte

Y admirar y sentir tu piel,

Bella dama,

Cuñatai porá.

Pero solo puedo decir,

Gracias,

Aguiyé.

Me quedaré pensando y soñando en las noches,

Mba eicha Pá ndé

Extrañé el tiempo del Tereré,

Hasta luego,

Juro que volveré.

Ajatayú.

Asunción, 14 de junio del 2008

De nuevo Paraguay

Para mis amigos , con gran cariño,

Antonio Rondón Lugo

*Tu piel*

Tu piel es siempre cristalina en el amor

**2000 -**